



昇平 SHOHEI

2001 神奈川県生まれ
2022 多摩美術大学 日本画専攻 入学
2025 現在 多摩美術大学 4年



命あるものの姿には、ただ美しいだけではない、見る者に畏れを抱かせるような緊張と重み、そして、言葉では表せないような感情が宿っていると感じています。

それは、生き物の眼差しや動き、あるいは風景に漂う空気や静けさの中に、そっとしみ出るものです。

私が描きたいのは、直接的な美しさそのものではなく、命や時間の流れに対する畏怖や敬意、

そして、そうした感情がふと浮かび上がるような瞬間です。

そうして描く生き物や風景は、次第に、この世界とはどこか異なる「もうひとつの場所」

現実と心象のあわいにあるような世界へと導かれると考えています。

展示歴

- 2023.3 TAMABI MEN 寺町美術館
- 2023.3 ART STUDENTS STARTS +ART Gallery
- 2023.5 ビックウェスト学生フェスティバル 学園都市センター
- 2023.7 海の生き物展 月の出画廊
- 2023.8 Hello +ART Shibuya Tokyu Plaza +ART
- 2023.8 真夏の美の夢 耀画廊
- 2023.11 Vital 多摩美術大学
- 2023.12 2023 SAYONARA YOROSHIKU EXHIBITION +ART
- 2023.12 毒展 月の出画廊
- 2024.2 ASS.vol3 +ART Gallery
- 2024.4 ちいさないきもの展 月の出画廊
- 2024.4 UP AND COMERS vol.3 +ART Gallery
- 2024.4-5 上野の森美術館大賞展
- 2024.5 ビックウェスト学生フェスティバル 学園都市センター
- 2024.7 憧憬と再会 3人展 高円寺 SUMMER of LOVE ギャラリー
- 2024.11 流るる谷 多摩美術大学 有志展
- 2024.12. へび展 月の出画廊
- 2025.1 HAPPY NEW START - 現代の花鳥風月- N11ギャラリー

受賞歴

第42回 上野の森美術館大賞展 入選 賞候補